

9 – 13 ноября

Музыка

4 класс

Многие сказки Пушкина получили вторую жизнь в музыке русских композиторов М.И.Глинки, Н.А. Римского - Корсакова. В 1899г. Римский-Корсаков написал оперу «Сказка о царе Салтане». Это был год столетнего юбилея со дня рождения великого русского поэта, перед гением которого Римский-Корсаков преклонялся.

Николай Андреевич Римский-Корсаков родился 18 марта 1844 года в Тихвине. Отец, композитор Андрей Петрович, происходил из старинного дворянского рода.

В 1899 году Россия отмечала столетие со дня рождения Пушкина. Римский-Корсаков принял деятельное участие в торжествах. Знаменательной дате он посвятил кантату "Песнь о вещем Олеге" и оперу "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди".

Октябрьским вечером 220 лет назад сказка ожила на сцене Частной оперы. Она предстала в чудесных декорациях и костюмах Врубеля. Зал был полон. В Москве Римского-Корсакова любили, считали своим. Овациям и венкам не было конца.

Если интересно то вот полный мультфильм «Сказка о царе Салтане»
<https://www.youtube.com/watch?v=uT5sJ73eMuM>

А это Опера Н.А. Римского - Корсакова «Сказка о царе Салтане»
<https://www.youtube.com/watch?v=URAvOfNJvC0>

Если интересно можете посмотреть чем отличается музыка в сказке и опере, где она ярче, красивее.

Задание: Прослушать Опера «Сказка о царе Салтане» Оркестровое вступление - <https://www.youtube.com/watch?v=jk8eNuXUqSw> , нарисовать инструмент с которого начинается оркестровое вступление.

Фото рисунка инструмента, с которого начинается оркестровое вступление прислать на почту sasha56_97@mail.ru, указать Ф.И. и класс.